Objaśnienia dodatkowe - Tom 3

Akt 13 – strona 13

Megalit (wielki kamień z gr. μέγας «megas» - wielki, λίθος «lithos» - kamień) – duży, nieobrobiony lub częściowo obrobiony kamień stanowiący samodzielną budowlę lub element większej budowli z takich kamieni (wykonanej bez użycia zaprawy), o charakterze kultowym, grobowym lub (prawdopodobnie) związanymi z obserwacjami astronomicznymi, wzniesiony w czasach prehistorycznych.

Przykładem budowli megalitycznej w Europie jest kromlech Stonehenge w południowej Anglii, wzniesione w okresie neolitu, ok. 2800 p.n.e.

Przykład megalitu:

Akt 13 – strona 30

Monolit – geologiczny lub technologiczny twór (np. góra lub obelisk) składający się z pojedynczego bloku skalnego. Formacje takie zazwyczaj ujawniane są na skutek erozji. Najczęściej stworzone są z niezwykle twardej skały metamorficznej.

Nazwa pochodzi od łacińskiego słowa monolithus oraz greckiego μονόλιθος (monolithos) pochodzącego od słów μόνος ("jeden" lub "samotny") oraz λίθος ("głaz").

Akt 15 – strona 8

Ayakashi (jap. 妖（あやかし）) – japońskie słowo oznaczające ducha pojawiającego się w morzu

podczas katastrofy morskiej. Obecnie jest często używane jako synonim słowa yōkai lub ogólnie niezwykłości, anomalii.

Akt 15 – strona 21

Senpai (jap. 先輩, dosł. "starszy kolega, starszy stażem") – japoński zwrot grzecznościowy, używany w odniesieniu do osoby relatywnie starszej wiekiem, o większym stażu, ze starszego, wcześniejszego rocznika, także posiadającej wyższy stopień szkoleniowy np. w sporcie.

Ktoś, kto jest senpai dla jednej osoby, może być jednocześnie "kōhai" (tzn. młodszy, niższy stopniem, stażem) lub "dōhai" (tzn. równy stopniem) dla drugiej.